

LUXO



Adapt - elastyczna rodzina opraw podłogowych



## Adapt - elastyczna rodzina opraw podłogowych

Luxo Adapt to rodzina wolnostojących opraw oświetleniowych, które są wystarczająco elastyczne, aby dopasować się do dowolnego układu biura.

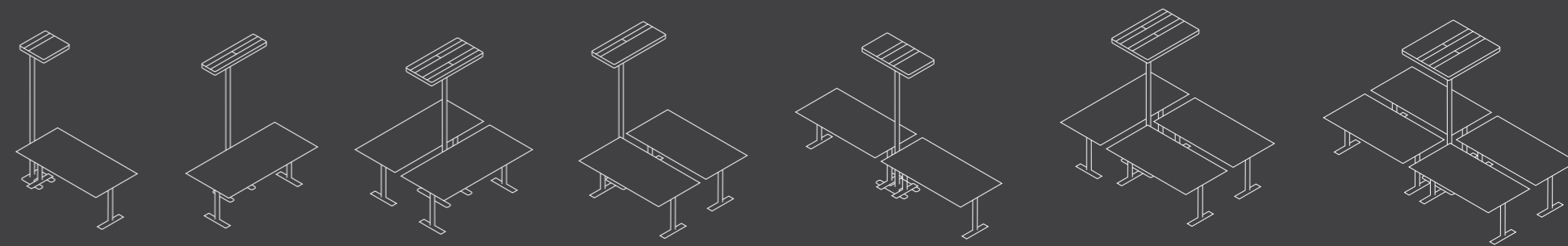
Dzięki jakości marki Luxo i czystemu skandynawskiemu wzornictwu możesz mieć pewność, że produkt z serii Adapt będzie świetnym uzupełnieniem dla każdego profesjonalnego wnętrza. Oprawy z kolekcji można wyposażyć w maksymalnie siedem różnych głowic, które spełniają najtrudniejsze wymagania oświetleniowe. Jedna oprawa słupowa może być zastosowana w układach od jednego do czterech biurek.

W środowiskach, w których biurka są zainstalowane w grupach, oprawy Adapt mogą nadać otoczeniu biurowemu spokojniejszy i schludniejszy wygląd.

## Rozwiązanie dla każdego biura

Seria opraw Adapt została opracowana z myślą o elastyczności.

Niezależnie od układu biura zawsze znajdziesz odpowiednie rozwiązanie oświetleniowe. Oprawy są dostępne w kolorze czarnym, szarym i białym i posiadają wiele różnych opcji sterowania, sensorów i możliwości regulacji lub ustawienia stałej temperatury barwowej. Można je łatwo przenosić i transportować, dzięki czemu dają światło dokładnie tam, gdzie jest potrzebne. Te oprawy dostosowują się do Ciebie – nie na odwrót.



## Oświetlenie dla wielu biurka za pomocą jednej oprawy

Tradycyjna konfiguracja biurowa zakłada jedną oprawę wolnostojącą na każde biurko.

Dzięki serii Adapt możesz oświetlić nawet cztery biurka za pomocą jednej oprawy podłogowej, zapewniając większą moc światła przy mniejszej liczbie opraw. Pozwala to zarówno na zmniejszenie zużycia energii, jak i wizualnego bałaganu - mniej opraw to mniej przewodów i większa przejrzystość w miejscu pracy. Oświetlenie pośrednie oprawy Adapt rozświetla sufit, a następnie odbija się od otaczających powierzchni. Zmniejsza to zapotrzebowanie na odrębne oprawy nastropowe, a jednocześnie pozwala na spełnienie wymagań obowiązujących w UE.





## Zrównoważony wybór

Zmniejszenie liczby opraw potrzebnych do Twojej przestrzeni biurowej zapewni też znaczne zmniejszenie zużycia energii.

To sprawia, że oprawy Adapt nie są jedynie atrakcyjne pod względem estetycznym; są także opłacalnym, trwałym i zrównoważonym wyborem. Jeśli w dowolnym momencie będzie konieczna zmiana konfiguracji planu biura, oprawy Adapt bez trudu uda się do niej dostosować. Z łatwością można je przenosić, niezależnie od tego, czy przenosisz się w inny zakątek biura, czy do zupełnie nowej lokalizacji – nie ma potrzeby kupowania nowego oświetlenia.

## Dokonywanie świadomych wyborów

Czy wiesz, że 95% wpływu na środowisko wywieranego przez oprawę oświetleniową pochodzi z okresu jej użytkowania?

Zadbaliśmy o wyposażenie opraw Adapt w najwydajniejsze moduły LED i wysokiej jakości optykę. Umożliwiło nam to stworzenie energooszczędnego rozwiązania w postaci trwałych opraw o żywotności wynoszącej nawet 40 lat normalnego użytkowania.

Ograniczyliśmy również różnorodność materiałów w naszych oprawach Adapt do minimum, co zaowocowało stworzeniem trwałego produktu, który można z łatwością podzielić na osobne, czyste elementy nadające się do recyklingu.

A close-up photograph of a dark, textured surface, likely a lamp housing, featuring the 'LUXO' logo in a light, rounded rectangular shape. The logo is embossed or printed in a bold, sans-serif font. The background is a dark, grainy material, and the lighting creates a strong shadow on the surface below the logo.



## Skandynawski design

Oprawy Adapt charakteryzują się eleganckim skandynawskim wzornictwem i imponującą jakością wykonania.

Dbłość o szczegóły da się zauważyć w każdym aspekcie tego produktu - nawet przyciski, włączniki i sensory są wykonane z niezwykłym wyczuciem estetyki. Prostota i dyskretny urok tych opraw sprawiają, że naturalnie wtapiają się w nowoczesne środowisko biurowe, pozwalając w pełni skupić się na codziennych zadaniach.

## Inteligentna technologia

Czysta, smukła obudowa oprawy Adapt kryje w sobie wiele sprytnych funkcji.

Oprawa wyposażona jest w panel sterowania, który umożliwia ręczne nadpisanie zaprogramowanych ustawień automatycznych, a sensory pozwalają zmaksymalizować oszczędność energii. Specyfikacja funkcji opcjonalnych obejmuje kompensację światła dziennego - co oznacza, że oprawa dostosowuje swoje światło do otaczającego środowiska; komunikację bezprzewodową z innymi oprawami Adapt, a także funkcjonalność naśladowującą naturalne dzienne cykle świetlne występujące w naturze.







## Warianty opraw Adapt



**1DS**  
1 Desk Side  
Bok 1 biurka

**1DF**  
1 Desk Front  
Przód 1 biurka

**2DC**  
2 Desks Corner  
Róg przy 2 biurkach

**2DS**  
2 Desks Side  
Bok przy 2 biurkach

**2DF**  
2 Desks Front  
Przód przy 2 biurkach

**3D**  
3 Desks  
Przy 3 biurkach

**4D**  
4 Desks  
Przy 4 biurkach

### Kolory:



Czarny Szary Biały

### Wersja

#### Strumień świetlny

wysokość stupa: 2015 mm, łączna wysokość: 2050 mm

#### Głowica

#### Podstawa

<p><b>1DS - 1 Desk Side (Bok 1 biurka)</b> 3000 &amp; 4000 Kelvin - 11000 lumen Tuneable White - 8000 lumen</p>		 490 mm 490 mm	 370 mm 370 mm
<p><b>1DF - 1 Desk Front (Przód 1 biurka)</b> 3000 &amp; 4000 Kelvin - 14000 lumen Tuneable White - 9000 lumen</p>		 322 mm 930 mm	 322 mm 700 mm
<p><b>2DC - 2 Desks Corner (Róg przy 2 biurkach)</b> 3000 &amp; 4000 Kelvin - 14000 lumen Tuneable White - 10000 lumen</p>		 490 mm 930 mm	 322 mm 700 mm
<p><b>2DS - 2 Desks Side (Bok przy 2 biurkach)</b> 3000 &amp; 4000 Kelvin - 15000 lumen Tuneable White - 12000 lumen</p>		 490 mm 949 mm	 500 mm 370 mm
<p><b>2DF - 2 Desks Front (Przód przy 2 biurkach)</b> 3000 &amp; 4000 Kelvin - 11000 lumen Tuneable White - 11000 lumen</p>		 552 mm 930 mm	 550 mm 700 mm
<p><b>3D - 3 Desks (Przy 3 biurkach)</b> 3000 &amp; 4000 Kelvin - 23000 lumen Tuneable White - 20000 lumen</p>		 720 mm 930 mm	 550 mm 700 mm
<p><b>4D - 4 Desks (Przy 3 biurkach)</b> 3000 &amp; 4000 Kelvin - 25000 lumen Tuneable White - 25000 lumen</p>		 888 mm 930 mm	 550 mm 700 mm



## Design: Andreas Murray i Hans Bleken Rud



Andreas Murray

Firma Permafrost została założona w 2000 roku przez czterech norweskich projektantów przemysłowych: Andreamuraya, Eivinda Halsetha, Oskara Johansena i Tore Vinje Brustada. Ze swojego studia projektowego w Oslo w Norwegii obsługują klientów z całego świata.

Nadrzędnym celem firmy Permafrost jest tworzenie ponadczasowych, trwałych produktów, które użytkownicy pokochają i o które będą dbać. W rezultacie praca firmy Permafrost skupia się na projektach, które są przyjazne dla użytkownika, proste i bezpieczne, oraz posiadają osobowość, która je wyróżnia.



Hans Bleken Rud

Hans Bleken Rud to norweski projektant przemysłowy. Rozpoczął studia w Art & Design College, a następnie ukończył je z tytułem magistra wzornictwa przemysłowego w Oslo School of Architecture and Design. Jego kariera skupiała się głównie na różnych projektach związanych z oświetleniem i projektowaniem światła. Od 2007 roku pracuje jako profesjonalny projektant dla firmy Glamox.

Elastyczna rodzina  
opraw podłogowych



